



nilda neves modernismo desde aqui

(...) Assim, na obra realizada pela pintora, escritora e contadora de “causos” Nilda Neves, baiana de Botuporã, as narrações vibram a partir de sua própria experiência sertaneja. Além disso, a inteligência aplicada na execução dessas obras garante a elas uma franca comunicação com o público. Elas devem ser reconhecidas pela potência das mitologias que revelam e valorizam e pela qualidade construtiva e poética evidenciada na sua pintura. Nilda Neves lida, com grande destreza, nos meios de que dispõe; suas soluções e arranjos pictóricos denotam um domínio do espaço que favorece a criação de ambiente para as situações e criaturas que sua imaginação prodigiosa favorece. É interessante que, na fração de seu trabalho aqui exposta, exista um sabor peculiarmente surrealista, uns ecos de Alberto da Veiga Guignard e mesmo Ismael Nery.

// Claudinei Roberto da Silva, 2022

Trecho do catálogo da exposição *Modernismo desde aqui*. Paço das Artes, São Paulo, 2022.